



# 後藤孝規の会話術（基本）

## はじめに

後藤孝規です。

まず、最初にお礼を言わせてください。  
このマニュアルを読んでいただき、ありがとうございます。

まず、最初にあなたに質問ですが、女性が男性を好きになるかならないかの判断基準はどこなのか？

あなたわかりますか？

男性なら女性の見た目が大きなポイントだと思いますが、女性の場合は違います。

「え？顔だろ？」

そう思う人もいますが、違います。

10代の若い女性なら顔で選ぶ女性も多いのですが、大人の女性は顔では判断しません。

一般的な女性にはそこそこの見た目は求めます。

そこそこの見た目+●●なんです。

●●の部分の魅力がかなりある場合は見た目がブサイクでもカバーすることも可能になってきます。

その●●とはなんなのか？

女性が男性を好きになるかならないかの判断基準である●●の正体は会話力です。

男性の魅力はファッションがお洒落、お金を持っている、顔がイケメン、会話上手（コミュニケーション能力がある）などいろいろありますが、**最も重要なのは「会話上手(コミュニケーション能力がある)」**です。

これは間違いありません。

もちろんファッションの勉強をしてお洒落になることも大切なことですし、顔をイケメンに近づけるために髪型をカッコよくしたり、眉毛を整えたりすることも大切です。

ですが、恋愛でもっとも重要なことは会話なのです。

**恋愛において一番大切なスキルは間違いなくトークです。**

人と人が仲良くなるためにはコミュニケーションが必要なのです。コミュニケーションスキルこそ、もっとも恋愛に必要なスキルなのです。

顔に自信がない男性が

「俺はブサイクだから」

とか

「恋愛は顔が9割とか」

と言いますが、これはただの言い訳でしかありません。街を歩けば美女と野獣のようなカップルがたくさんいます。本当に数多くいます。

そのような美女と付き合っている野獣のような男性は

「ブサイクは無理」

## 「恋愛は顔が9割」

だとしたらこんな美女と野獣のようなカップルは街にいません。  
ただ、顔のせいにして言い訳をしたいだけなのです。

本当は顔以外に大切な部分があるのに顔のせいにしてしているのです。  
顔のせいにしても何も解決しません。

ハッキリ言いますが顔よりも会話(トーク)の方が重要です。

どんなに男前でも会話が下手なら女性にモテません。  
どんなにファッションがお洒落でも会話が下手なら女性にモテません。

ですが、ですが…

ブサイクでも会話がうまいと女性を落とせるのです。

どんなにイケメンでも相手と会話を交わすことなく仲良くなることはないの  
です。  
顔よりも会話の方が重要だということを覚えておいてください。

これは本当のことです。  
会話がうまいが、背が低く、太っている40代の人を私は知っていますが、  
全く外見のハンデがありながらも会話がうまいから女性に困ることがあり  
ません。

ですが、背が低く、太っている40代の人が会話が下手だったらもう絶望  
的です。  
ですが、そんな絶望的だったとしても会話さえできるようになれば女性を  
落とせるようになれるのです。  
会話というのは恋愛において避けては通れない部分なのです。

だけど、会話というのは非常に難しく多くの男性が悩む部分です。

ファッションをお洒落にしたいだけならお金さえあれば1日でできます。

ファッションセンスをつけたりするのは時間がかかりますが、女性受けしそうな服を買うだけなら1日でできるのです。

だけど、会話力を上達させるのは時間はかかります。  
あなたが現在、どれくらい会話が上手いのかにもよりますが、基本的には会話力をアップさせるのは時間がかかることです。

それに会話というのは間違っ覚えてしまいやすく、人のよって言ってることが違いすぎます。

ある人は

「聞き上手になろう」

って言いますが、ある人は

「マシンガントークをして盛り上げろ」

と言います。

だから、モテない男性はどれを信じていいんだらうって悩むわけです。

会話教材を書いている人のキャラクターなどもありますから、意見が分かれるのも当然です。

私自身もそういう悩みがモテない時期にありました。  
だからキャラクターを問わず、使える理解しやすいマニュアルに仕上げました。

このマニュアルを読み、実践すれば、最低限の会話力は習得できます。  
だから、しっかり読み、実践してあなたの会話力をアップさせてください。

では、次のページから会話についてわかりやすく解説していきます。



## 笑顔と挨拶

会話上手になるには笑顔と挨拶が大切ですなんて書くと多くの男性が

「そんな当たり前のこといいよ」

と思うと思います。

基本的なことですし、あなたも何度も聞いたことがあるはずです。  
だけど、笑顔や挨拶ができていない人も実は多いんです。

そういうできていない人にもできるようにっていただきたいと私は考えています。

だから、基本のお話も書きます。

でも、なんで基本のお話をするのか？

それは30代童貞とか、女性経験が全然ないとか、そういう人を救いたいからです。

どういう絶望的な人にも幸せになっていただきたいと思うからです。

30代童貞とかそういう人ってハッキリ言いますが、人間力が低いんです。

### 人間として当たり前の部分

一般常識  
社会適応性  
社交性  
マナー

これらのうち、できていない部分が多いから童貞なんです。

できていない人のわかりやすい例は

道に唾を吐く  
煙草のポイ捨てをする  
お客さんだからといって店員にえらそう  
電車でお年寄りなどに席を譲らない  
電車で電話する  
挨拶ができない  
女性を歩く時にペースを合わせない

逆にしっかりしていて、社会的で常識やマナーもあり、気配りもでき、ユーモアセンスがあるような人気ものだったら女性受けも良いわけです。

30歳を超えても童貞の人は

「そんなはずはない。俺は常識もあるし、問題ない」

と思ってしまうかもしれないのですが

一般常識  
社会適応性  
社交性  
マナー

これらができていると判断するのは自分ではなく、周りの人間です。  
自分の評価ではなく、周りの評価が大事なんです。

できていないということを認めたくない  
できていると思いこんでいる

こういう人が多いんですが、認めることも、現実を知ること大事です。  
プライドが邪魔して認めたくないという人もいます。

「そんなこと言われなくてもわかってるよ」  
「うるさいな」

そう、思う気持ちも理解できます。

小さい子供なら、素直に受け入れられることでも、大人になるとプライドが出てきたり、頑固になってしまったりでなかなか受け入れることができなかつたりすると思います。

だけど、騙されたと思って、受け入れてください。  
童貞や恋愛初心者という恋愛が苦手な人でもわかるように書いてあります。

このマニュアルだけでも、そこら辺の会話教材や恋愛教材よりも価値のあるものに仕上がっているつもりです。

何故、そこまでののか？

それには理由があります。

今でこそ、会話の達人になり、女性からモテるようになりましたが、私自身も昔は会話が苦手で、女性にモテない日々を過ごしていたからです。

あなたもご存じの通り、私、自身21歳まで恥ずかしながら童貞でした。

その当時の私は社交性、マナー、一般常識などはできているつもりだったけど、周りからするとできていないという評価をされていました。

客観的にハッキリ言ってもらわないと自分ではわからないことって実は多いんです。

多くの場合、21歳で童貞、23歳で童貞というような20代前半で童貞の場合はただ、単純に出会いがない、女性と接する機会が少なかったというような問題がほとんどなんです。

ですが、30歳を超えても童貞ってことはそれ以外にも原因があるんです。



空気を読めない  
マイナス思考  
考えすぎてしまう  
自信がなさすぎる  
相手の気持ちを考える余裕がない  
気配りができない

そういう人には基本的な部分をしっかりできるようになってほしいんです。  
30歳童貞で基本ができていないのにプライドばかり高いような人だと

「こいつ何言ってるんだ？」

と思うかもしれません。  
もし、そう思うなら、周りの人であなた自身をよく知っている人に

「俺の駄目なところある？ あったら自分を変えたいから教えてほしい」

というようなことを言うのも一つの方法です。  
私はみんなに幸せになってほしいんです。  
だからある程度、質の高いテクニックもお話しますが、そういう基本もお話  
します。

顔がこわばっている  
笑っていない  
無表情

こういう人は本当に多いです。

**女性と会話する時に大事なのは楽しんで会話することです。**  
楽しんでるのが相手に伝わるように会話することです。

だから笑顔で会話することが大事なんです。  
笑顔はつらてますから、女性も楽しくなります。

ただ、ニヤニヤするのは笑顔とは違いますから勘違いしないでください。

挨拶できていない人は挨拶してください。

挨拶はコミュニケーションの第一歩です。

挨拶は大きな声で元気よくするのがポイントです。

挨拶をすれば、それがきっかけで仲良くなることもでき、挨拶が距離を縮めるきっかけになることも多々あります。

フィットネスクラブの受付の女性、いつも同じ電車で会う女性、会社の部署の違う女性…

あげればきりがありませんが、私は挨拶をきっかけに女性と仲良くなることは過去にたくさんありましたし、これからも挨拶がきっかけで女性と仲良くなることはいっぱいあるはずです。

だからあなたも挨拶をして、どんどん女性と仲良くなってください。

## 笑い

女性と仲良くなるためには笑うことも重要です。

笑う回数が少ない人、全く笑わない人とよく笑う人ではどっちと一緒にいたいですか？

多くの人がよく笑う人と一緒にいたいと思うはずですよ。

よく笑う人といると楽しいからですよ。

よく笑う人って楽しそうな人という印象を持たれやすいですよ。

大きな声で笑うことですよ。

人よりも笑う回数が少ない人は笑うことを意識してください。

よく笑うことで

**「この人と一緒にいたら楽しい」**

と思ってもらいやすくなりますよ。

笑いってつられますよね。

あなたも人が笑ってるのにつられて笑ったことありませんか？

女性も同じですよ。

あなたが笑っていると女性もつられて笑ってしまいますよ。

一緒に笑うことで楽しい雰囲気が出来上がりますよ。

お笑い番組を見ているでもゲラゲラ笑う人と全く笑わない人では笑う人の方が好まれますよ。

だから笑う習慣をつけましょうよ。

女性にモテる人にはよく笑う人が多いです。  
私も女性と会話する時はよく笑っています。

最初は難しいと思いますが、笑うことを意識することです。  
頑張ってください。

## 会話が苦手な人の特徴

会話が苦手な人には

暗い

テンションが低い

リアクションが薄い

という人が多いです。

声が小さく相手の女性からすると聞こえにくかったり、テンションが低く暗い印象を与えてしまっていたり、口数が少なく無口だったりします。

感情表現力がなく、無表情で会話をしていたりします。

もし、あなたが

「そんなことはない！俺はできている」

と思っているも**実際はできていない場合は多い**です。

私もモテなく、会話下手だった頃、会話には自信はありませんでしたが

「声はが小さいなんてことはない、表情は豊かだ」

とっていました。

**自分ではできると思っているも周りからするとできていない**……

こういうことって実は多いんです。

自分では気が付かないポイントです。



できる、できないはあなたが決めることではありません。

あなたとしゃべった女性ができているか、できていないか判断することです。

上手に会話する人は会話の内容だけでなく、表情や話し方などから自分の気持ちを伝えるのも上手です。

会話のセリフだけでなく、元気よくしゃべる、楽しそうにしゃべるということを意識してください。

タイプの女性だったら緊張しますか？

それとも、嬉しくてめちゃくちゃしゃべりますか？

私は女性と会話する時は嬉しくて、よくしゃべります。

女性としゃべれるってだけで嬉しくなります。

かわいくない女性としゃべる時も

ブスだからテンション下がる

ではなく、

かわいい女性を紹介してもらえるかもしれないし、いっぱいしゃべろう

ってスタンスで会話をします。

自分の感情などは相手に伝わります。

嬉しいことがあった後の顔と嫌なことがあった後の顔って違いますよね？

常にプラス思考なら、嬉しいことがあった顔になることが多いから、嬉しいことがたくさん起こりますし、そんな状態の時に女性に会った時は相手にもあなたの表情が伝わり、恋愛も上手くいく可能性は高くなります。

車をぶついたり、仕事が怒られまくった後のデートと、朝から嬉しいことがいっぱい起こった後のデートではどちらが成功するのか？

答えは言わなくてもわかると思います。

それぐらい、明るくてテンションが高いとデートも成功しやすいということです。

マイナス思考や落ち込みやすい人はすぐに暗くなったり、テンション下がるから損をします。

自分に自信がない人ってマイナス思考な人が多いですが、起こってしまった結果はマイナスに考えてもプラスに考えても変わりませんから起こってしまった結果に対してはプラスに考えるようにしてください。

特に合コン前だったり、デート前に起こった出来事の場合はマイナスに考えて、落ち込んだまま合コンやデートをしても良い結果にはなりにくいということをしっかり覚えていてください。

## 聞き上手になる

聞き上手と聞くと

「俺は無口だし、聞くだけなら簡単だよ」

って思うかもしれませんが、そんなことはありません。  
話を聞くためには様々なテクニックがあるんです。

事実、ただ聞いているだけでは女性は余り話をしてくれません。  
それに質問ばかりしていると尋問みたいになってしまいます。

「何歳？」

「仕事何してる？」

「どこ住んでるの？」

「みんなどういう繋がりなん？」(合コンでよく男性が使うトーク)

こんなことばかり聞いていたら2, 3回デートしたら話すことがなくなってしまいます。

### 駄目な例

男性「何歳なの？」

女性「23 歳だよ」

男性「・・・」

男性「仕事は何してるの？」

全然、話が広がっていません。

会話が広がらずに次の話題にいつてしまっています。

こんな会話をしているとすぐに話のネタがなくなってしまうし、つまらない男と女性に思われてしまいます。

会話の目的は話を続けることではありませんが、話がすぐに思ってしまう、

沈黙ばかりという会話は女性からしたらつまらないんです。

つまらない会話にならないためにも会話を掘り下げていかないといけません。

聞き上手はモテると言われるように話を上手に聞くということはかなり重要です。

相手の話を聞かない人にはこんな特徴があります。

#### 相手の話を聞かない人の特徴

相手が話をしている時に話に割り込んでしまう

会話の流れをすぐに途切れさす

つまらない発言をする

無関心

無表情

相槌もない

だから、あなたが相手の話を聞いてるつもりでも、↑のような接し方をしていると女性からは

「私の話、ちゃんと聞いてるのかな？」

と思われてしまいます。

無表情や関心がないと相手の女性は

「話をしたい」

という意欲がなくなってしまう。

「私と話してもつまらないのかな」

って思ってしまう。

女性に

「ねえ、話ちゃんと聞いている？」

と質問されたことがある人は気をつけてください。

会話が下手な人の特徴を少し書いておきます。

#### 会話が下手な人の特徴

空気の読めない発言をする  
何を言いたいのかわからない言い方をする  
相手の目を見て話をしない  
リアクションが薄い  
無表情  
話がかみ合わない  
話が膨らまない  
ネガティブな発言が多い  
否定的な発言が多い  
話題に乏しい

というような会話をします。

会話が上手な人の特徴も書いておきます。

#### 会話が上手な人の特徴

リアクションが大きい  
相槌を打てる  
表情が豊か



話題が豊富  
話を膨らませる  
ポジティブで前向き  
相手が楽しく話せるように話を聞ける

会話が上手いと相手の話を理解し、相手の話を上手に引き出せます。  
会話が上手な人は落ち着いてリラックスして会話をします。

何故なら、緊張は相手に伝わるからです。  
だから緊張せずにリラックスすることが大事です。

相手の話を聞く時はいくつかポイントがあります。

### リアクション

相手の発言に対してのリアクションは重要です。

リアクションの例を出しておきます。

「なるほど」  
「そうなんだ」  
「マジで」  
「それでどうなったん？」  
「すげー」

もちろん言葉だけでなく、表情や体を使った表現も大事です。

驚いた顔をしたり、オーバーリアクションをして体で表現するなどです。  
楽しければ身振り手振りを使って体全体で楽しいという気持ちを表現することも必要です。

リアクションとは

「なるほど」

などのセリフだけではありません。

要注意です。

おもしろい話なら手をたたいて笑うのもあります。

相手にあなたがあなたの感情が伝わることが重要なんです。

無表情な人ほど、つまらない人はいません。

**相手の感情を理解し、共感する**

相手の発言や表情から相手がどういう感情なのか、状態なのか理解し、共感することです。

例えばデートで遊園地に行った帰りに女性が

「今日、めっちゃ楽しかった」

と言ったら

「俺もめっちゃ楽しかった」

というような感じですよ。

女性と一緒に焼き肉を食べに行った帰りに女性が

「ここの肉、おいしいね」

と言ったら

「俺も思った、すげーうまかった」

というのが共感ですよ。

### ポジティブな発言をする

相手の女性が愚痴や悪口を言った場合、一緒になって悪口を言わないことです。

「部長がさ～、めっちゃひどいんだよ・・・」

こういうことを言われて、部長の愚痴を言ってはいけません。

「気持ちはわかるけど、部長だって大変なことあるんだし」

とどちらの気持ちも理解することです。

一緒になって、部長の愚痴を言うと逆効果になることがあります。

女性は愚痴を言う男性が嫌いです。

前向きな意見を言うことが大事なんです。

女性が落ち込んでいる時に励ましてあげれる男になりましょう。

### オウム返し

これは基本中の基本です。

女性「昨日服買ったんだ」

男性「服買ったんだ！どんな服？」

というように相手の言った言葉を繰り返すというのもしっかり聞いているんだってのが相手に伝わります。

毎回、真似されるとさすがにうざがれますのでそこは注意しましょう。

### 話を膨らませる

話を広げられない、膨らませられない・・・

こういう人は1回目のデートでは女性と話できるけど、2回目、3回目となると会話がなくなってしまうという悩みを持っています。

1つの話題を膨らませることができる人はネタに困ることがないわけです。

では、どんな会話をすればいいのか？

例えば

女性「めっちゃへこむことがあったんだ」

男性「どうしたん？何かあったのか？」

と、しっかりと相手の発言に疑問を持つ、聞いてあげることです。

そして、マジカルバナナなどのような連想ゲームをイメージすることです。

バナナ ⇒ 黄色 ⇒ 信号

というように連想させて会話を広げていってください。

女性との会話を途切れさせないように会話を膨らませることができない人、本当にいっぱいいます。

少し、失敗会話と上手な会話の例を出しましょう。

#### 失敗会話

女性「私、焼き肉好きなんだ」

男性「あっそうなんだ、俺はあんまり好きじゃないな～、ラーメンはどうなん？」

## 上手な会話

女性「私、焼き肉好きなんだ」

男性「俺も！！おいしいよね。梅田に●●っていうめっちゃおいしい焼き肉屋あるんだけど知ってる？」

失敗会話と上手な会話の違いは焼き肉の会話で話を広げていることです。

会話を掘り下げますが、全ての話題を掘り下げたらいいのか？

といえば、そうではありません。

掘り下げた方がいいのか、そうではないかは相手の女性はその話題を掘り下げてほしいそうなのか、そうでないかです。

相手の女性が

その話題に興味がありそうなのか？

もっと話をしたそうなのか？

相手ももっと話をしたそうになるためにはコツがあります。

それは相手の話にあなたが興味があるということを女性に伝えることです。

言葉だけでなく態度などでも伝えます。

「マジで～！！」

とリアクションをしたり

前のめりになり、

「で！そこからどうなったの??」



と興味があるのが相手にわかるように聞いたりです。  
ただ、全部に対してこんな大きなリアクションは必要ありません。

そうではなく最初は小さなリアクションからしていき、重要なポイントで大きなリアクションをします。

そうでないとおかしな人になってしまいます。  
その女性が好きな話題になると、必ずテンションが変わります。

女性の話を聞く時は女性はその話を話したいと思っているか？  
そうでないかをしっかり理解することです。

女性が余り話したくないと思っているなら、話を掘り下げる必要はありません。  
聞いているという姿勢、態度、目をしっかり見ることが大事です。

女性の話を聞く時は女性の話に関心を持ち、教えてもらうということが大事です。

例えば女性が●●についての話題を出した時に

男性「●●って何？めっちゃ興味あるんだけど」

女性「●●は・・・」

男性「そうなんだ！すごいね。そんなんあったんだ！！」

とわからないことでも興味を持ち、関心を持つことで女性も楽しくなります。

女性と会話をする時は

「この話はどうやったらおもしろい話に化けるのかな？」

と考えながら話すクセをつけてください。  
そうすれば真面目で冗談を言えないキャラクターから徐々に脱出できるようになります。

真面目に応えるのではなく、面白く回答することです。

例えば木こりみたいなベストを着たファッションをしている時に  
女性に職業を聞かれた場合

女性「仕事何やってるの？」

男性「木こりだよ」

というような会話です。

ユーモアがないと会話が楽しくありません。

## ふざけた会話

恋愛で悩む多くの男性は真面目な男性が多いです。

真面目すぎて冗談が言えない……

このような男性は多くいるのですが、何故、冗談を言ったり、ふざけた方がいいのか？

それは2つのメリットがあるからです。

### ふざけた会話のメリット

楽しませることができる  
ギャップを作れる

#### 楽しませることができる

ふざけた会話は楽しいですし、女性を楽しませることができます。

#### ギャップを作れる

いつもふざけている人が、真剣な話になった時は真面目に話を聞いたり、プライベートでははしゃぐ人が仕事では真剣になったりという良いギャップを作ることができます。

じゃあ、どうやってふざけたらいいのか？

それは女性からの質問に対して、まともに答えないという会話を使うことです。

少し例を出しておきます。

**すぐに嘘だとわかる嘘**

激辛カレーを食べてる時

女性「そのカレー辛そうだね」

男性「いや、甘口だったよ」

女性「嘘だ、水いっぱい飲んでるじゃん(笑)」

**すぐに嘘だとわかる嘘2**

合コンにスーツを着ていった時

女性「普段、何されてるんですか？」

男性「ひきこもりですよ(笑)」

女性「え、お仕事されてないんですか？」

男性「いや～、会社ひこもってパソコンカタカタしてるだけなんで、ひきこもり見たいなものでしょ(笑)たまに電話もしますけど」

で、実は証券会社勤務というギャップがあります。

このように嘘だとわかりやすい嘘について笑いに繋げることで女性を楽しませます。

## 女性の悩みを聞くテクニック

女性の悩みや愚痴を聞く時の注意点は女性は悩みや愚痴を聞いてほしいだけでアドバイスを求めている場合がほとんどということです。

だから、悩みを聞いているというのが女性に伝われば良いのです。変にアドバイスをすると逆効果になることがあります。

女性は悩みや愚痴を言ってスッキリしたいのです。

これがわからずに私も過去に自分の意見を言い、何度も失敗したことがあります。

良かれと思ってやったことが失敗だったということも恋愛では多々あり、女性の愚痴はその良い例です。

女性にアドバイスするのは、女性があなたにアドバイスを求めてきた時のみです。

基本的には愚痴を聞いているだけでいいのです。



## 女性に聞きたいことがある

女性に聞きたいことがある場合は自分から言うのが基本です。

例えば

住んでる場所を聞く場合

男性「俺は八王子に住んでるけど、●●ちゃんはどこに住んでる？」

女性「八王子なんだ！私は中野に住んでるよ」

自分からいうことによって、女性も答えやすくなります。

年齢などが良い例です。

特にアラサーの女性などは

**「レディーに年齢を聞くのは失礼」**

とよく言いますが、自分より年上な男性には年齢を教えてくれやすいです。

だから、先に年齢を言って安心させてあげるのです。

年齢を誤魔化す人がいますが、基本的には相手よりも少し上の男性がモテますから相手の年齢が何歳なのかわかりにくい場合は誤魔化さないか、先に相手の年齢を知ってから年齢を言う方が良いでしょう。

## 会話ネタ

女性との会話ネタについて簡単に説明します。

どれだけ女性との会話ネタを知っていても、尋問のような会話になってしまつては、意味がありません。

会話を盛り上げるためのコミュニケーション能力もないといけません。そこを理解せずに会話ネタにばかり頼ると失敗します。

仕事・休日・趣味・・・

「仕事は何してるん？」

「休みは何してるん？」

女性の職業や趣味から話は広げていけます。

**例**

男性「仕事は何してるん？」

女性「保育士してます」

男性「じゃあ子供好きなんだ」

女性「好きですねー」

男性「あー、わかる！俺も子供大好きなんだ」

**例2**

男性「休みは何してるん？」

女性「習い事とかしてますよ」

男性「あっそうなんだ！何習ってるん？」

女性「料理ですよ」

男性「料理習ってるんだ。なんか得意料理ある？」

会話は広げないといけません。

会話が続かない、話題がないという人は会話を広げたり、盛り上げたりしていないことが多いです。

最近盛り上がっている話題やニュースなどこういうネタも盛り上がりやすいネタですので、ヤフーのニュースをチェックしたりしておきましょう。

芸能人の噂話などはヤフーのニュースだとエンターテインメントの部分は要チェックです。

「●●と●●が結婚した」

というような芸能人の恋愛話などは使いやすいです。

ニュースを話題にする時は暗いネタよりも明るいネタを言うことです。

## 血液型や占いの話

血液型や占いの話に興味がないという女性はほぼいません。さすがに100%とはいえませんが99%の女性は血液型や占いの話が好きです。

だからこれらのネタで会話できるようにしておきましょう。

「A型は几帳面」

「B型はマイペース」

「A型とB型は合わない」

というようなよく知っている情報は最低限知っておきましょう。

女性の血液型は

「何型？」

と聞くよりも

「A型でしょ？」

と当てる方が会話は盛り上がります。

動物占いで自分が何の動物なのかもし、知らないなら、自分が何の動物なのかも調べておきましょう。

血液型や占いの話は99%盛り上がりますから血液型や占いの話はやるようにしてください。

女性との会話ネタがわからないという人はこの会話をするだけでも盛り上がりますから試してください。

もし、盛り上がらないのなら、何かが間違っています。

## 使える会話のストックを貯める

一度受けたネタや使えたネタなどを貯めておく与会話ネタがなくなった時などに使えます。

一人の女性に受けたネタは他の女性にも受けるかもしれません。

メモしたり、携帯のメモ帳などに記入したりして、会話ネタは貯めておきましょう。

モテる男ほど、たくさん持ちネタを持っています。

たくさんの女性と接して、たくさん自分の持ちネタを見つけていってください。

会話が上手な人は、女性を楽しませることはもちろんだけど、自分自身も楽しんで会話をしていますし、リラックスして会話しています。

## ノンバーバルコミュニケーション

ノンバーバルコミュニケーションは言葉以外のコミュニケーションです。  
表情やアイコンタクトなどです。

モテない男性には挙動不審だったり、無表情な人や表情が豊かでない人が多くいます。

貧乏ゆすりや猫背、内股というような人も女性受けしないため、できるだけ改善すべきです。

ナンパの方法に目でナンパするという方法がありますし、会話をする時は目を見て話をしようってあなたも人から言われたことがあるように目を合わせるというのはとても重要なことです。

表情を豊かにするのも重要です。

例えばおいしいラーメンを食べた時に

言葉では

「うまい」

と言っているのに無表情だったら

「ほんまにうまいのかな？」

って疑いたくなりますよね？

言葉だけではなく、表情から表現しないといけません。  
このようなセリフ以外の部分も大切だということを覚えておいてください。



## 感情表現・リアクション・テンション・声の大きさ

あなたは真面目過ぎておもしろくないと言われてしまった…

なんて経験ないでしょうか？

**真面目過ぎて固い会話をしてしまう  
女性を楽しませることができない  
ただの優しいだけの男になってしまう**

だから女性と1対1のデートができるようになっても不安になってしまいます。

どうやったら相手を楽しませることができるのか？  
楽しい雰囲気を作れ、場をなごませられるのか？

**「この人といると楽しい」**

そう女性に思ってもらいたいなら、その女性はあなたとずっと一緒にいたいと

**「もっと一緒にいたい」**

そう思うようになる可能性が高くなります。

つまらない男と一緒にいるよりも楽しい男と一緒にいたいと思うのは当然のことなのです。

女性を楽しませる会話をするにはたくさんのポイントがありますが、今回は重要なポイントを3つお話しします。

**ポイント1 感情を出し、リアクションをしっかりする**

女性がビックリするようなことを言ったら

「えっマジで！！」

と驚いてみたり、

焼き肉屋で肉を食べた時に

「この肉めっちゃうめー！！お前も早く食べてみろよ」

と言ったり、

ジェットコースターに乗ったら

「うひょ～～」

って叫んでみたり

ボーリングでストライクが出た時に

「よっしゃ！！いえ～」

って言ってみたり

ゲームの対決などをして勝った時に

「よっしゃ、勝った」

と言ったりすることが大事です。

もちろん、感情を出すのだから、暗い感じになったりしては駄目です。

自然にできないと駄目です。

だから、最初はぎこちなくてもいいので、感情を出し、リアクションをしっかりとするという意識を持ち、実行することが大切です。

1対1で女性と会う時だったり、合コンなどでも食事することが多いです、まずはご飯を食べた時などに

「これ、めっちゃうまい！！」

というようなことからはじめてみてください。

#### ポイント2 テンションを上げる、大きな声を出す

テンションというものはつられるものです。

だから、あなたのテンションが低いと女性のテンションまで低くなってしまいます。

ディスコクラブなどに行ったりするとテンションが高くノリノリな人が多いですが、そういう場に行くとあなたもテンション高くなったなんて経験ありませんか？

カラオケで盛り上がっていて、周りのテンションが高い時にあなたもテンション高くなったなんて経験ありませんか？

テンションというのは周りの影響などがかなりあります。だから、あなたのテンションが低いと女性までテンションが低くなってしまいます。

だから、無理してでも元気なふりをした方がいいんです。そして、声が小さいと暗い印象を与えてしまいます。

だから、無理してでも大きな声を出した方がいいです。私がお話したことを意識し、できることから行動して行ってください。

## 共通点

女性と会話する時は何度も私もお話していますが、共通点で盛り上がる  
ことです。

共通点を見つけるために色々な話をしてみましょう。

### 今日の天気

「今日は寒いね」

「ごめん、待った？寒かったでしょ」

天気の話はナンパでも使うことが多いネタです。

お互いが共通で感じていることだから、天気の話は使いやすいネタだとい  
えます。

共通点を見つけるには住んでる場所・趣味・食べ物の話などは鉄板で  
す。

### 趣味だと

旅行

スポーツジム

ダイエット

健康

映画

音楽

ファッション

パスタ

スイーツ

焼き肉

寿司

## 会話の例

### 旅行の話

「最近、旅行とか行った？」

「●●ちゃんって旅行するそうだね」

**\* 女性は旅行好きが多い**

ほとんどの女性は旅行が大好きです。

### 共通の知り合いの話

「そーいえば、●●さん、彼氏できたらしいね」

「●●君、結婚したん知ってる？」

会話をする場合は相手の話に興味を持つことが大事です。  
興味なさそうに聞くのが一番 NG です。

あなたが興味がない話でも、女性の話聞いてあげることです。

**「ネイルの勉強やっていて・・・」**

ネイルなんて全く興味ないからといって、つまらなさそうに聞いたり、違う話に話題を変えないことです。

わからないことを教えてもらうことも話を聞くテクニックです。

わからないことをわかったふりをするよりもわからないことは素直に教えてもらうことです。

ただし、わからないことが余りにも多すぎると

**「この人とは話が合わない」**



と思われるため、注意は必要です。

そして、会話を続かそうとせずに話題をコロコロ変えて質問攻めする人がいますが、全然、盛り上がりず、話題をコロコロ変えて質問ばかりすると女性は疲れてしまいます。

女性との共通点がないと悩み人がいますが、共通点がなければ作ってしまえばいいんです。

例えば美容やダイエットに詳しくなると女性との会話が盛り上がります。

あなたが太っているなら色々なダイエットを試してみたりして、その効果などを女性に教えたり、ニキビなどができている場合はニキビのケアをしたりします。

美容やダイエットの知識は多くの女性との話題を作り出すために必要なことです。

モテる男性って色々知識がある人が多いです。

モテない男性は知識が少ない人が多いです。

知識の量で損をしましては勿体ないです。

自分には知識がないと思ったのなら、まずは美容やダイエットに詳しくなるようになってみてください。

その理由はほとんどの女性は美容やダイエットに興味があるからです。盛り上がらない理由がない話題だからです。

「男がダイエットや美容の話題するのって気持ち悪くないですか？」

こういう意見もあると思います。

確かに口紅やメイクなどの話をすると気持ち悪いのですが

「最近、お風呂に長く浸かっていて、疲れもとれるしダイエットにもなるし、

最高やわ」

「水を1日に2リットル健康のために飲むようにしてるんだ」

「最近、太ったからフィットネスに行ってるんだ」

というような話なら気持ち悪くなりません。

共通の趣味などがある場合は共通の趣味で盛り上がらないといけません。

そのため、共通の趣味に関するエピソードなどを女性に話すのは効果的です。

「ずっと、フットサルやってたんだけど、段々仕事が忙しくなってできなくなって気付いたら10キロ太ってしまったんだ。でヤバいと思って色々ダイエット試したけどなかなか続かなかったんだけど、ある日ソイジョイダイエット頑張ったら痩せられたんだ、それからは体型を維持するためにダイエットするのが好きになったんだ」

このように話せるようになっておきましょう。

好きな趣味に対する熱い思いやエピソードなどを話せる方が絶対良いです。

あなたには何故、その趣味が好きなのかを熱く語れる趣味はありますか？

映画、スポーツ、音楽、読書など趣味は色々ありますが、そういう趣味に関する話がないのなら何か考えておきましょう。

## 女性とコミュニケーションを取れば仲良くなれる？

恋愛関係に発展しない人には女性とコミュニケーションを取れば仲良くなれると思っている男性がいます。

「おはよう、今日も仕事頑張ろうね」  
「今日は●●して●●したよ。ゆうこちゃんは何してたの？」

というような女性とコミュニケーションを取りたいためにメールを送る

ご飯デート ⇒ ご飯デート ⇒ 映画デート ⇒ ブラブラと買い物デート

とデートを繰り返す

これではいけないわけです。  
私も昔、同じような失敗をしていました。

でもある時

「なんのために女性と会話をするのか？」  
「なんのためにメールと会話をするのか？」  
「なんのために女性と会うのか？」

考えたんです。

その私の答えは

GETしたいから  
付き合いたいから

です。

女性とメールをしたいからメールをしているんじゃないんです。  
GET や付き合うというゴールに辿りつきたいからメールしてるんです。

だから、こんなコミュニケーションをしても意味がありません。  
昔の私は女性とコミュニケーションを取れば、取るほど仲良くなれると勘違いしていました。

恥ずかしい話です…

たくさんしゃべれば仲良くなれる  
いっぱいメールすれば仲良くなれる  
何回もデートすれば付き合える

恐ろしい勘違いです。  
それで彼女ができるなら、みんな困りません。  
でも、そんなコミュニケーションをしても距離は縮まりません。

永遠に友達止まりで終わるか、連絡が取れなくなります。

コミュニケーションはただだらと長くするのではなく、目的を持ってしないと  
いけません。

自分を知ってもらうため  
相手がどういう人なのか知るため

です。

これをせずに

女性に質問ばかり繰り返し、次第に質問するネタがなくなり、話題なくなっ  
てしまいます。

女性との会話で盛り上がるのは共通点ですが、この共通点を見つけるこ  
とが目的ではありません。

共通点がワンピースだったとしたら

ワンピースのどのシーンが良かったのか？

ワンピースが何故好きなのか？

こういう部分を熱く語るべきですし、その女性が何故ワンピースが好きな  
のか引き出さないといけません。

お互いの共通点ですし、熱くなりやすいし、感情移入した会話もしやすい  
です。

でも

男性「ワンピース好きなんだ、俺も好きなんだ。アニメ派？ジャンプ派？」

女性「私はアニメ派かな」

男性「あっそうなんだ！アニメもいいよね」

女性「アニメいいよ」

こんな会話ではいけないわけです。

男性「ワンピース好きなんだ、俺も好きなんだ。あのサンジが麦わらの一  
味に仲間入りするシーン知ってる？」

女性「うん、知ってる。あそこ感動するよね」

男性「そうそう、あのくそお世話になりましたのシーンにすごい感動したん  
だ。ワンピースで一番最初に俺が本気泣きしたシーンでさ～、このシーン  
読むまでそんなにワンピース好きじゃなかったんだけどそれからハマり出  
したんだよな」

というような感動を伝える話だったり、自分がどういう人間なのか？伝えたり  
り相手がどういう人間なのか？引き出したりしないといけません。

**会話はただ、だらだらすればいいというものではありません。**

あなたも経験あると思いますが、メールを送っても疑問文にしか返信ない  
女性っていますよね。



色々熱く気持ちを書いたのに疑問文にしか返信がない。

例えば

男性「あのくそお世話になりましたのシーンにすごい感動したんだ。ワンピースで一番最初に俺が本気泣きしたシーンでさ～、このシーン読むまでそんなにワンピース好きじゃなかったんだけどそれからハマり出したんだよな、●●ちゃんはワンピースのどんなシーンで感動したの？」

女性「メリー号との別れかな」

と疑問にだけ答える……

女性とのメールのやり取りなどでも疑問文にしか返信がない場合、残念ながらあなたへ興味をそこまで持っていない可能性は高いです。

食いつき不足です。

食いつき不足でない場合ももちろんあります。

それは、そういう文章しか送れない女性です。

あなたが疑問文を送る ⇒ 女性が疑問文に返信

こんな流れが続いてもすぐに会話は終わってしまいます。

盛り上がっていないのだから当然です。

## 女性に質問させる会話術

女性があなたのメールの疑問文にしか返信しない場合、どうすればいいのか？

それは女性が疑問に思いそうな発言をあなたがすることです。

女性が

「なんで？」

「どうして？」

と疑問を持つ発言をすれば、女性は疑問文以外の部分に反応します。

例えば

男性「俺、一時期めっちゃ太ってさ～、10キロ太ったからダイエットして三カ月で8キロ痩せたんだ。●●ちゃんはダイエットしたことある？」

とメール送ると

女性「え？どうやって痩せたの？」

と女性は疑問を持つわけです。

こういう疑問をたくさん女性に与えることでキャッチボールが成立するようになっていきます。

あなたが疑問文を投げ ⇒ 女性がそれに答える

そんなキャッチボールではすぐに会話は終わります。

恋愛本などにも疑問文を送れと書いてありますが、疑問文ばかりに頼ら

ないことです。

ずっと疑問文ばかりを送って女性がそれに答えるだけだとお互いが仲良くなるうとしているのではなく興味を持たれていないのに男が必死に頑張っているだけになります。

#### NGな具体例

男性「自動車の営業やっててさ、取引先いっぱいあるから出張ばっかやねん先月は中国行ったし、今月は北海道行くねん！〇〇は何の仕事してるん??」

自分のことをちゃんと説明してるから、質問の答えしか来ない。

#### OKな具体例

男性「旅行して美味しいもの食いに行くのが仕事みたいなもんかな～。カレーとか、中華料理とか美味かったしw今月はカニ食いにいくよ！〇〇は何の仕事してるん??」

他の会話例も紹介します。

男性「俺、普段日本中飛び回ってて、色々な場所にいけるからすごい毎日が充実してるよ」

女性「え？普段、何してるの？」

男性「長距離ドライバーやってるよ」

このように最初から答えを言うのではなく、女性が疑問を持つ言い方をします。

他には

男性「今日、朝起きたら雪降っててめっちゃビックリしたわ」

\*大雪の写メ付きメール

女性「え？すごくない！こどこ？」

女性が疑問を持つ写メを送るのも効果的です。

他には

男性「●●ちゃんって誰かに似てるな～って思ったんだけど言ってもいい？」

女性「誰～？」

このように女性が疑問を持つようにすることが大事です。  
これをする事で疑問文だけに頼る男から卒業できるのです。

1回目のデートでは会話するネタがあったけど2回目のデートでは会話するネタがなく、段々会話のネタがなくなる・・・

それは

男性が疑問文を投げる ⇒ 女性が解答する

こんな会話ばかりしているからです。

男性が疑問文 ⇒ 女性も疑問文 ⇒ ...

このようにお互いに質問する関係に持っていかないといけません。  
女性に疑問を持たせ、質問させることが何故大事なかわかっていただけかもしれません。

お互いに疑問文を投げるのが大事ですが、それ以外にもただ、答えを言うだけでは普通の男です。

ですが女性が疑問を持つように言うと楽しい男、ユニークな男とされます。

会話は楽しくないといけません。

## 恋愛話

恋愛話をすると男女関係に発展しやすくなりますし、恋愛話は盛り上がる会話ネタです。

女性同士のガールズトークでもっとも多いのが恋愛話です。

### 恋愛話 愚痴

この2つはガールズトークではほぼ毎回でてくるといっても言い過ぎではないです。

恋愛話というのは

「どんな人がタイプなん？」

「彼氏いるん？」

とかそういう話です。

彼氏がいるか、聞きにくい場合はこのように彼氏がいる前提で会話します。

「バレンタインは彼氏にチョコあげたん？」

彼氏がいるなら

「あげたよー」

彼氏がいらないなら

「彼氏いないよー」

と答えが言われます。



恋愛話というのは男女関係の中に発展する上で非常に大事になります。

### 女性と恋愛話をするメリット

女性と恋愛関係に発展するきっかけになりやすい  
女性は恋バナが好きだから話が盛り上がりやすい  
女性がどんな男性に惚れる確率が高いのが見抜ける

会話の中でどんな女性なのか分析する必要があるのです。  
恋愛話をした方が良いと言うと

「なるほど！女性の好きなタイプをいけばいいんですか？」

というような質問をいただくことがありますが、そんな話をしても女性は落とせません。

例えば

男性「●●ちゃんはどんな人が好きなの？」

女性「優しい人かな」

男性「俺すっげー優しいよ」

というような話は会話ネタにはなっても  
優しい人が好きって言葉を信じては駄目です。

### 優しい人が好き

これは好きな人にされたら嬉しい行動なんです。

これが本当ならば優しくしていたら、その女性を GET できるわけなんですけど、実際そんなことはありません。

「マメな男性が好き」  
「嘘つかない人が好き」

とか色々ありますが、それを信じないことです。

好きな人にされて嬉しいことと男を好きになることは違うのです。

だから

「前の彼氏のどういう部分が好きだった？」

と聞いても意味ありません。  
好きな人にされて嬉しいことだからです。

それよりも

「前の彼氏とどういう経緯で付き合ったのか？」  
「何があって元彼と別れたのか？」

これが大事なポイントなんです。

女性の意見というのは好きな人にされて嬉しいことと理解しておきましょう。

その女性が彼氏がいない、付き合ったことがないなんて女性だった場合はどうするのか？

これは女性が好きになった人の話をしてもらってください。  
好きになった理由などを知ることができます。

恋愛話の振り方はとっても簡単です。

バレンタインが近い  
クリスマスが近い

場合は

「もうすぐバレンタインだねー、●●ちゃんは彼氏にチョコあげるの？」

と、彼氏がいるのか、いないかわからなくても彼氏がいることを前提に会話をします。

彼氏がいなかったら

「彼氏なんていませんよー」

と答えが返ってきます。

彼氏いる、彼氏いない

というのを調べることもでき、一石二鳥です。

恋愛話をする場合は女性からも同じ質問を受ける場合は多いです。

男性「彼氏いるの？」

という質問をすれば

女性「●●君は彼女いるの？」

と質問されますし

男性「どれぐらい付き合っていたの？」

という質問をすれば

女性「●●君はどれぐらい付き合っていたの？」

と質問されるわけです。

付き合っていた期間が長い方がちゃんとしてる

と思われまし、

男性「どれぐらい彼女がいないのか？」

という質問には

男性「半年ぐらいいない」

というのが無難な解答になります。

1年以上以内とモテないと思われる可能性もあります。

ただ、あなたが恋愛経験が全くないのかもしれませんが。

恋愛経験が全くない人はどうすればいいのか？

その場合、過去に好きになった人の話などをすればいいでしょう。

「少し前に合コンで話が合う女性と出会って数回遊んだんだけど向こうが引越してしまっ」

というような話などの話をしたらいいでしょう。

恋愛経験が全くなくても恋愛話はできます。

そこでうじうじしてしまうから駄目なんです。

男性「俺、童貞だから」

って言っても

女性「嘘でしょー（笑）」

と言われるぐらいユーモアがあれば、

男性「俺、童貞だから」

って言っても問題ありません。

社交性がなく、うじうじした態度が童貞っぽく見えますのでそういう部分を見せなければ良いんです。

恋愛話から女性を分析すると

母性本能が強い女性なのか？

男らしい男が好きな女性なのか？

など様々なことがわかるようになります。



## 断定的な会話

女性は感情的な生き物、男性は理論な生き物と何度もお話しているの  
であなたも知っていると思います。

だから女性と会話する時に有効なのは感情に訴える会話なんです。

解放トーク(グダ崩し)も感情に訴える会話は有効です。

感情に訴える会話というのは

「俺が守ってやる」

「安心しろ」

「絶対幸せにするから」

こういう言葉です。

こういう断定的で自信のある言葉を使えば、女性も信じてみようかな  
って思います。

断定的な会話は告白の時や女性にギラつく時などに使えます。

**\*ギラつくとは GET するためにアプローチする行為です。**

「多分」

「かもしれない」

「思う」

ではなく言いきることです。

ボソボソと自信なさそうに言わないようにしてください。

自信なさそうな男性についていきたいと思う女性よりも自信がある  
男性についていきたいと思う女性の方が多いのは当然です。

## 褒める技術

女性を褒めるというのは多くの恋愛本で語られていることです。だから多くの男性が女性を褒めるのですが、実は女性を褒めるという行為にもリスクはあるんです。

「なんで褒める行為にリスクがあるのかわかりません」

こう思う人が多いと思いますから、説明します。

かわいい女性であればあるほど、男性から褒められています。だから、褒められている女性を褒めても、そこまで嬉しく思ってもらえない可能性もあります。

よく

「褒められて嬉しくない人はいない」

という格言を言う人がいますが、多くの女性は男性が

「口説きたいから」

「ヤリたから」

褒めているってことに気付いています。

褒めて、褒めて、褒めまくったら女性は落ちるなんていう恋愛テクニックもありますが、それで落ちるのはアホな女性ぐらいです。

かわいい女性は多くの男性から

「かわいいね」

と言われ続けています。

だから

「かわいいね」

なんて褒めると

「この男も他の男と同じ」

と思われてしまいます。

じゃあ、どうすれば良いのか？

女性の内面を褒めてあげたりするのがベストです。

内面を褒める

男性「最近、●●ちゃんっていつも気が効くよね」

このように気遣いやセンス、尊敬できる部分、人間的に良いと思った部分などを褒めてあげることです。

顔が可愛いから

「かわいいね」

では駄目なんです。

見た目を褒めるなら女性が髪型を変えた時に髪型を褒めたり、服装を変えた時に服装を褒めたり、女性の見た目の変化を褒めてあげることです。

メイク変えた場合などに

「あれ、メイク変えた？かわいいね」

という感じです。

他にはけなして褒めるという褒め方もあります。

けなして褒める

女性「新しい携帯買ったんだ」

男性「なんだそれ！おもちゃみたいだな（笑）」

\*子どもっぽいおもちゃみたいな携帯をイメージしてください。

女性「そうかな？」

男性「なんかおもちゃみたいだよ。小学生にでもあげたら」

女性「え～なんで～かわいいじゃん」

男性「かわいいよ。余りにもかわいいから言ってみただけ」

他には女性が頑張った部分を褒める、他の人が気づきにくい部分を褒めるなど褒めるポイントはあります。

## いじるテクニック

女性を笑わせるためのテクニックの一つにいじるというテクニックがあります。

上手にいじれば女性を楽しませることができますが、いじり方を失敗すれば、女性に嫌がられます。

あなたはちゃんと女性をいじることができているでしょうか？

いじり方を間違えてしまうと女性に嫌われてしまいますので、今回はいじり方についてのお話をします。

### 褒める+いじる

通常、褒めいじりというテクニックがあります。  
褒めながらいじると女性に嫌われるリスクが少なくなります。

例えば

男性「かわいいよね」

女性「ほんとに？」

男性「●●ちゃんの後ろ姿が（笑）」

というようないじり方です。



## 上から目線の会話

上から目線の会話をする場合は上からだけど心配りができ、優しくするのが基本です。

「お前、早く来いよ」

と上から目線の会話して失敗する人は S キャラだけで全然優しくない男性です。

上から目線の会話が成立するのは

尊敬できる男

優しくて頼れる男

だからです。

そうでない尊敬もできない男から上から目線で会話されても女性も気分が悪いだけです。

「何、あの男、うざいんだけど」

って思われるだけです。

上から目線の会話でも嫌がられない使い方はあります。

例えばあなたの後輩が何が頑張っていたことを達成した場合に

「すごいやん、よくやったな」

と上から目線で褒めることです。

## 会話の流れ

会話の流れを簡単にですが、書いておきます。

あなたが 1 対 1 で女性と会話をする時にどういう流れで会話をすればいいのかというと

女性の外見についての会話

天気の話

今日、女性と会うまでにあつた出来事の話

↓

お互いの共通点などで盛り上がる

↓

趣味や共通点などについて自分の熱い思いを伝える

↓

女性が疑問に思うようなトークをする

↓

美容の話や血液型話など女性が好きような話題をする

↓

ある程度、盛り上がって心が開けてきたら  
兄弟の話や恋愛話で盛り上がる

↓

この辺りでするのが好意を示すような会話です。

盛り上がっていなかったり、空気が悪かったりした場合は好意を示すような会話をする段階ではありません。

好意を示すといっても、最初から

「好きだ！！付き合っしてほしい」

とか、マジな雰囲気では好意を伝えないでください。

最初は本気なのか冗談なのかわかならいような感じで好意を伝えていくことが重要です。

女性からツッコミが来るような笑いになる好意の伝え方です。マジな告白などをする必要はありません。

この冗談か本気かわからないような好意を与えるコツの一つにあなたのキャラクターがあります。

あなたがモテない君のアキバ系な感じで好意を伝えると本気にされるのにチャラそう、軽そう、遊んでそうな男性が好意を伝えると本気にされないというように好意を伝える男性のキャラクターによっても冗談になるのか本気になるのかが変わります。

大事なのは冗談を言う人、冗談を言えそうな雰囲気のある男性というキャラ設定をしておくことです。

だから真面目すぎる、固すぎるという場合はこういう冗談か本気かわからないようなトークをするとマジで思われます。

冗談か本気かわからないような好意を与えるためには余裕がある男になることです。

女性は

## 「真面目な人が好き」

といますが実はある程度、遊んでいて、女性経験があり、真面目な人を好むわけです。

女性経験が少なく真面目な人を好む女性は少数派です。

ある程度、女遊びをしてきたこそ余裕があり、冗談か本気かわからないような好意を与えることができます。

自信がないようなたつげんばかり言っていると冗談か本気かわからないような好意を与えることができません。

チャライ男性の場合、チャラそうだけど、実は一途というようなギャップも作ることができます。

誠実なだけではモテません。

冗談か本気かわからない好意を女性に与えることで女性はあなたのことを考えるようになります。

もしかしたらあなたはこういう冗談か本気かわからないような好意を伝えるというのが恥ずかしいと思うかもしれませんが、それは慣れていないからです。

最初は恥ずかしいかもしれませんが、すぐに慣れますから頑張ってください。

冗談か本気かわからない好意を女性に与える場合、

**あなたの第一印象が悪い**

**あなたが恋愛対象外**

あなたが冗談なんか言うようなキャラクターをしていない

あなたに余裕がなく、上手く冗談か本気かわからない好意を言えなかったなどのポイントに気をつけてください。



## 以前使ったネタで会話する

例えば女性とデートしている時に会った時に会話した内容をネタにします。

「こないだ、●●って店がおいしいって言ってたから行ってきたよ」  
「こないだ、ネイルの試験があるって言ってたけどどうだった？」

というような話です。

以前、話したことを覚えておくことは大事です。  
女性の誕生日、好きな食べ物、住まいなどたくさんの情報を忘れずにメモしましょう。

## 共通キーワードを増やす

女性との共通の言葉をたくさん作ってください。  
お互いが知ってる言葉を増やすほど仲良くなれます。

例えばこんな言葉です。

女性が飼ってるペットの名前  
女性とよく行く店の名前  
女性のあなたの共通の知り合い

このような言葉をたくさん知っているると女性も色々話やすくなります。

昔から仲の良い友達とたくさん会話ができるのも家族と会話する時に話やすいのも共通キーワードがたくさんあるからです。

## ミラーリング

ミラーリングとは NLP のテクニックの一つです。  
有名ですから知ってる人も多いと思います。

相手がお酒を飲んだらあなたもお酒を飲むというように相手と同じ動作をする行動がミラーリングです。

ただ、毎回やっていると

「何、真似してるの、気持ち悪い」

と思われるため、注意が必要です。

相手の会話のスピードに合わせる

というのもミラーリングのテクニックです。  
相手がゆっくり話するのにあなたがマシンガントークではいけません。

会話のスピードを合せずのは大事です。

## バックトラッキング

バックトラッキングとは、相手が言った言葉をそのまま言い返すことです。

女性「昨日さ～、●●ラーメン食べたよ」

男性「あっそうなん！●●ラーメンはおいしかった？」

\*●●ラーメンという部分を繰り返しています

女性「昨日、焼肉食べたんだけどすごいおいしかったよ」

男性「いいなー！焼肉そんなにおいしかったんだ」

\*おいしかったという部分を繰り返しています。

繰り返し、言うことでちゃんと聞いているってことが相手に伝わります。

全部真似するのではなく一部分だけ真似するのがコツです。

## 下ネタ

下ネタなんてやり方を知ってしまえば簡単にできます。  
下ネタのやり方で簡単なのは知り合いなどのHな話をする事です。

そうすれば、普通に

「●●ちゃんはH好きなの？」

とか聞くよりもすんなり下ネタができてしまいます。

知り合いなどのHな話をする事で嫌がられるリスクを減らして  
下ネタへと誘導でき、Hな雰囲気を持ち込むことができます。

男性「最近、先輩に相談されたんだけど外でHしたいとイケないらしいだ」

女性「外でって？」

男性「ラブホや家ではイケないらしく、車でも駄目だから公衆トイレとかでHしてるみたいなんだ」

女性「マジで！！」

男性「うん、●●ちゃんは外でとか経験ある？」

こんな感じです。

他には

男性「ちょっと女の子の意見を聞いてみたんだけど言い？」

女性「何？」

男性「実はさ～、俺の知り合いで結婚してる女の子がいて、その子不倫してんの！なんでも旦那では満足できなくて不倫相手だったら満足できるみたいなんだけど、そういうことってある？」



こんな話もできます。

こういう風に話をしたりして、ある程度Hな雰囲気にするのが  
できたら女性の手をあなたのおち●んち●にあてます。

男性「●●ちゃん可愛いし、こんなになっちゃったよ」

女性「どこ触らせてるのよー」←（笑）反応

女性「え～～！！」←嬉しそう

だいたいこういう反応をする女性が多いです。

男性「●●ちゃんのせいでこうなったんだよ」

と大きくなったおち●んち●を触らせます。

このままの流れで手コキしてもらうこともできますし、Hに持ち込む  
こともできます。

他にはHな悩み相談をするっていう下ネタのやり方もあります。

男性「実はさ～、俺ずっと悩んでいることがあるんだ」

女性「どんな悩み？」

男性「けっこう恥ずかしい悩みだから誰にも言わないでくれる？」

女性「わかった」

男性「俺さ～、お●ん●ん大きすぎてキツイらしいんだ・・・」

男性「●●ちゃんは大きいお●ん●んどう思う？」

## 心理テクニック

男性「ゆかなら知ってると思うんだけどさ～・・・」

男性「ゆみやったらわかると思うけど・・・」

このように話をすると相手は女性の価値を下げられたくないため、

**女性「知ってる、わかる」**

ということを前提に話を聞いてくれる可能性が高くなります。

男性「ゆうこのこと信用してるから話すんだけどさ～」

このようにお話しします。

## 心理テクニック 2

女性と一緒にいる時で、女性が楽しいことを言ったり、楽しい出来事があったりした時などに

「なおこと一緒にると楽しい」

「ゆかりと一緒にだとマジ楽しいな」

という言葉を使います。

こういうことで、

「なんで私と一緒にだと楽しいのかな？」

「私に気があるのかな？」

となります。

ある程度、好感度がある場合に使うことができます。

## 価値観を変えさせる方法

相手があなたのことを信頼していたり、尊敬していたりすれば、するほど効果が高い方法です。

何度も同じことを言い続けると

「そうなのかな？」

と思わせることができるようになります。

あなたが尊敬する人などに

「お前は将来ビックになれる」

と言われるとその気になってしまいませんか？

親に

「あんたはほんとに馬鹿なんだから」

と何度も言われると

「俺は駄目なやつなんだ」

って思っていないませんか？

何度も言われることで、本当にそうなのかな？と思うようになるんです。

だから、まず大事なことは女性から信用されることです。

信用された状態を作ったら次にすることは

「●●ちゃんには●●が似合ってる」  
「●●ちゃんってほんと頭いいよね」  
「●●ちゃんはその方が似合うよ」  
「●●ちゃんには俺がいないとダメだな」  
「●●ちゃんはすごい甘えただな」

このようなことを何度も言うことで女性は

「そうなのかな」

と思うようになります。

このようにして、女性が髪型を変えたり服装を変えた場合は褒めてあげることです。

「めちゃくちゃ似合ってるよ。」

と言います。

女性が

「髪型変えてよかった^^」

と思うようにならないといけません。

こう思うことで、次からもあなたの言うことを聞いてくれやすくなります。

## ナンパトーク(好みだったと伝えるナンパ)

男性「こんにちは、どこ行くの？」

女性「買い物です。」

男性「すごいかわいかったから声かけたんだけど、綺麗だね」

女性「え～そんなことはないですよ。」

男性「普段こんなことしないからすごいドキドキしてるよ。よかったら30分だけでいいからお茶しない？」

**\*30分って言うてますが、話が盛り上がれば30分以上お茶しても問題ありません。**

30分と短く言うことで女性は安心します。

女性「それはちょっと・・・」

男性「じゃあ3分でもいいよ。カップラーメンができるぐらいの時間。俺3分でお茶飲めるし(笑)」

女性「じゃあ3分だったら」

このようにお茶に誘います。

もし、ダメだったら

女性「今日は予定があって」

男性「そっかー。この辺りってよく来るのかな？」

女性「よく来ますよ。」

男性「俺もよく来るし、たま連絡するし、またお茶しようよ。」

女性「う～ん、何してる人ですか？」

男性「俺は郵便局で働いてるよ。」

**\*このまま、お互いの情報交換をして、その後で番号交換します。**

どうしてもナンパに自信がない、声かけられないという場合は道聞きナンパが有効です。



## ナンパトーク(道聞きナンパ)

男性「ちょっとすみませんが、道聞きたいんですけどいいですか？」

女性「はい、どちらに行かれるんでしょうか？」

男性「この辺に本屋ないでしょうか？」

女性「本屋でしたら、ここをまっすぐ行けばありますよ。」

男性「あっそうなんですね。ありがとうございます。今、何してるんですか？」

女性「今から買い物でもしようかと」

このようなナンパを道聞きナンパといいます。

道聞きナンパのポイントは女性が歩く方向を同じ方向にある場所を聞くことです。

そしたら、そのまま一緒に歩きながらトークすることも可能になります。

## ナンパトーク(駅のホームナンパ)

駅のホームでもナンパはできます。

男性「ちょっとすみませんが、池袋ってどういけばいいんでしょうか？」

女性「次の電車に乗れば行けますよ。」

男性「本当ですか。ありがとうございます。これからどちらに行かれるんですか？」

女性「私は恵比寿に行きます」

男性「あっそうなんですね。もしかして同じ方向ですか？」

女性「はい」

男性「じゃあ途中まで一緒に行きましょう」

このまま電車の中で番号交換します。

## ナンパトーク(電車でタイプの女性をみかけた ら)

電車の中では声をかけにくいいため、女性が電車から降りてから声をかけます。

男性「すみません。さっき電車でみかけてタイプだったからおもわず声かけちゃいました」

女性「えー」

男性「マジでタイプなんですけど、今彼氏とかいますか？」

女性「いえ、いません」

女性と別れる前に何時頃ならメールできるのか確認しておくといいでしょう。

また、かなり重要なことなのですが、また会いたいと女性に思わせることが重要です。

あなたと会うメリットを与えておかないといけません。

おいしいお店を知っている

話がおもしろい

女性に興味があることを知っている

など相手の女性が「また会いたい」と思うようなポイントが必要です。

## ナンパ連れ出しトーク

ナンパした女性を家に連れ込む場合、どうすればいいのか？

答えは簡単です。

「ねえ、彼女お茶行かない？」

というようにいきなりお茶に誘うのではなく

**楽しませる**

女性をいじったり、共通点で盛り上がったたり

**魅力やメリットを感じさせる**

男らしさや頼りがい、Sな男など

**クロージング**

交渉

この3点をトークでしていけば

お茶に誘う

居酒屋に誘う

カラオケに誘う

などが可能になります。

特に大事なものはクロージングです。

押しの部分です。

連れ出しが成功しやすいパターンがあります。

#### 連れ出しが成功しやすいパターン

予定がない女性

家に帰る途中の女性

ブラブラ買い物をしてる女性

こういうパターンの女性は交渉次第ではクロージングすることが可能です。

#### 帰ると言われた場合の会話例

男性「何してるの？」

女性「帰るところ」

男性「もう帰るの？まだ早くない」

女性「早くないよ」

男性「帰ってご飯食べて寝るだけでしょ」

女性「まあ、そうだけど」

男性「じゃあ、俺とちょっとだけお茶しようよ」

女性「でも、知らない人だし」

男性「だからこれからお茶して知っていこう」

家に帰ってもすることない

だったら遊ぼうと攻めることができます。

## 買い物と言われた場合の会話例

男性「何してるの？」

女性「買い物中だよ」

男性「あっそうなんだ。何買うの？」

女性「スキニーほしいなって思って」

男性「俺もスキニー好き、いいよね」

女性「ね、いいよねー」

男性「てか、ちょっと買い物、休憩してお茶しない」

女性「え〜」

男性「買い物は後からでもできるしさ」

買い物はいつでもできる

俺とは今しか遊べない

買い物終わったら遊ぼう

というような口実が使えます。

連れ出す時は

友達にドタキャンされて暇になった

友達が寝坊して遅れてるから暇潰しに1時間だけ付き合っ

とか、誘う理由も作ると成功率はアップします。

連れ出す場所で難易度が低いのは

カフェです。

カフェの次が居酒屋など飲食店です。

それよりも難易度が高いのが

カラオケや漫画喫茶です。

カフェなどは



「ケーキでも食べよう」

とか

「喉渴いたし、そこでちょっとでお茶しよ」

というようなことを言うだけで誘えます。

だけど、カラオケや漫画喫茶は

個室だし危ない  
歌は好きじゃない

などの理由で拒否する女性が多いです。

どうしてもカラオケや漫画喫茶  
に行きたい場合は交渉すべきですが、  
そうでない場合は居酒屋などでもいいでしょう。

カラオケや漫画喫茶に行く目的はその日に  
GETしたいからです。

カラオケなら

「今度、先輩の送別会で歌わないといけない曲あるから  
練習もしたいし、歌わなくてもいいから付き合っ」

漫画喫茶なら

「●●のソフトクリームがすごい上手いらしいんだけど行こうよ」  
「ちょっと携帯の充電ないから漫画喫茶で充電するから付き合っ」

というように誘います。

誘う場合は理由が必要です。

女性が拒否したら、拒否の理由をトークで消していきます。  
恋愛初心者は拒否の理由をトークで消さずにすぐに諦めてしまいま  
す。

## 連絡先を聞く会話

女性の連絡先を聞くポイントは出会い方などによっても変わります。  
合コンや飲み会の場合は盛り上がったタイミングや

「今度、●●行こう」

というような話をした時だったり、帰るタイミングです。

ナンパの場合は

女性の気が変わってしまう

女性の携帯に電話が鳴って、女性が電話に出てそのまま去ってしまう  
女性が駅の改札に入ってしまう、店に入ってしまうなどで去ってしまう

というようにいつ、連絡先が聞けなくなってしまうかわからないため、  
できるだけ早いタイミングで聞いておくことです。

じゃあ、どういうタイミングに連絡先を聞けばいいのか？

### 連絡先を聞くタイミング

今度、●●に行こうなどという話をした流れで聞く

おいしいご飯屋さんの話などをして、今度一緒に行こうという話の流れで聞く

携帯のお勧めサイトのURLを送るからというような理由を利用して聞く

友達になろう、今度合コンしよう、誰かを紹介するなど理由を作って聞く

このように女性との連絡先を交換するためには流れや理由が必要です。

#### 会話例

男性「●●ちゃんって食べ物、何が好き？」

女性「うどんかな～」

男性「あっそうなんだ！じゃあ、●●(うどん屋さん)知ってる？」

女性「うん、知ってるよ、一回行ってみたいんだ～」

男性「じゃあ、今度一緒に行かない？」

女性「いいよ」

男性「じゃあ、番号教えといて」

女性「いいよ」

#### 会話例 2

男性「●●ちゃんって犬派？猫派？」

女性「私は犬派かな～」

男性「だよ～、俺も犬派なんだ、あっそうだ。俺犬飼ってるんだ」

女性「犬飼ってるの？何犬？」

男性「トイプードル」

女性「めっちゃかわいいよね、写メないの？」

男性「今、ないんだ、家帰ったら写メ送るから番号教えといて」

女性「いいよ」

このようにいきなり番号交換するのではなく、何か理由を作ってから番号交換します。

他にも

男性「今度、バーベキューするからよかったら来ない？」

という話をして、

バーベキューを口実にして連絡先を交換する  
飲みやパーティーを主催するからなどという理由から連絡先を交換  
する

あなたの顔がイケメンだったり、  
おもしろかったり、  
知識が豊富でなんでも教えてくれそうだったり、

女性があなたと繋がりを持ちたいと思うような状態にしておくと  
連絡先交換はスムーズになります。

## 電話トーク

女性と電話をするタイミングは

メールを短期間で2、3通やり取りをしている  
状態で女性が仕事中など電話に出れない状況  
ではないことが予想できる時

こういうタイミングは電話に出てもらいやすいタイミングです。

普通のOLなどだったら夜の22時ぐらいです。  
相手の女性の生活環境などによって変わります。

相手の女性があなたのことが好きだったり、お互いの距離が近づいて  
いたら、電話に出てもらえなくてもコールバックがあります。

コールバックがあるのか、ないのかでも距離感は判断できます。

女性との電話が長々をする必要はありません。  
5分程度でもいいでしょうし、10分程度でも問題ありません。

世間話など雑談 ⇒ デートの誘い

というような流れで問題ありません。

世間話など雑談というのは

お互いの共通の知り合いの話  
最近の出来事  
今日の出来事  
恋愛話(好きなタイプ、前の彼氏はどんな人か?)



というような話をします。  
そして、デートに誘います。

先ほど、お話しした連絡先交換の時のように理由付けがあると誘いやすいですし、限定性を出すと成功率は高まります。

限定性というのは

- 月●日までしか公開されていない映画
- 月●日までしかない有名なお店のメニュー
- 限定イベント(花火大会や花見など)

などがあります。

女性が興味がありそうな場所に誘うのもポイントです。  
そして、デートの日を決める時にもポイントがあります。

できるだけ女性が答えやすいように日程を提案してあげることです。

女性という生き物は優柔不断な生き物です。

だから、こちらが良かれと思ってやったことが逆に女性を困らせることになることも多々あります。

日程を決める時にも

男性「●●ちゃんの空いてる日教えて」

と聞いても、女性が困るわけです。

男性側からしたら、●●ちゃんの都合に合わせてようと優しさから

こうしたのですが、女性側からしたら

優柔不断だし、どの日か選べない、選びにくい

と思われてしまいます。

私も

男性「●●ちゃんの空いてる日教えて」

という誘い方をして、何度も失敗しました。

関係性が薄い

女性が余り乗り気でない

という場合にそんなデートの誘い方をして、デートをなかなか決められず、結局デートできなかったなんて経験をたくさんしてきました。

なので、デートの日を2択にして選ばせてあげるなど選びやすいようにしてあげます。

男性「今週か来週で都合良い日ある？」

男性「金曜か土曜日って空いてる？」

というようなある程度、限定した誘い方をする方が優柔不断な女性は選びやすいのです。

そして、成功率を上げたいなら、誘いにOKしやすい場所に誘うことです。

お茶に誘う

ご飯に誘う

こういう場所に誘うとOKもらいやすいです。

女性の好みがわかっているのならその女性が好む場所に誘うのもOKです。

このようにデートの誘い方にも工夫が必要です。

あなたに惚れている女性  
あなたとの距離感が縮まっている女性

だったら特に工夫しなくても誘いはOKしてもらえますが、  
そうではない場合は色々と工夫しないとイケません。

## キスなどのスキンシップを断られた場合の切り返しトーク

### キスを断れた場合の切り返しの会話例

男性「俺のこと嫌なの？」

女性「嫌じゃないけどまだ会ったばかりだし」

男性「●●(女性の名前)のことが好きだし、いいなって思ったからキスしたいんだ」

女性「でも、まだ付き合ってもいないし」

男性「じゃあ、付き合おうよ」

女性「まだ●●君のこと何も知らないし」

男性「お互いのことを知るために付き合うんだよ。俺は●●のこと本気だし」

女性「でも・・・」

男性「●●のこと大事にするから」

そのままキスする

### キスを断れた場合の切り返しの会話例 2

男性「俺のこと嫌なの？」

女性「嫌じゃないけどまだ会ったばかりだし」

男性「俺は今、そういう関係になっても●●(女性の名前)のこと軽い女だと思ったりしないよ」

男性「お互いにいいなって思ったんだったらキスするのも自然じゃん」

女性「でも、まだ1回しか会ってないよ」

男性「時間の問題じゃないよ。何回も会ってるうちにだらだらとした関係になってしまうこともあるよ、1回会っただけで付き合っただけで、そのままうまくいったこともあるし」

男性「●●ちゃんのこといいなって思ったキスしたいんだ」

そのままキスする

\*断られたら

男性「じゃあほっぺならいいでしょ」

女性「うん」

ほっぺにキスする

